

# Más allá de la Teoría: EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

El Modelo Educativo para la Generación N

## LA PARTICIPACION EN CLASE

Dr. Ramón Ferreiro, Ph.D.

Nova Southeastern University, USA

rferreir@nova.edu

Destacados maestros y pedagogos del Movimiento ESCUELA NUEVA de principio del Siglo XX abogaron por la participación de los niño/as en el proceso de aprendizaje. Basta recordar el Modelo Educativo propuesto por Maria Montessori (1870 -1952 ), en Italia, los escritos y sugerencias a la práctica educativa del Norteamericano John Dewey (1859 -1952 ), o bien la experiencia pedagógica del francés Celestín Freinet (1896 -1966 ).

Sin duda alguna la actividad de los alumno/as en el salón de clases ha sido y es una preocupación constante de todos aquellos que de una u otra forma tenemos la obligación profesional de enseñar y nos preocupa hacerlo cada vez mejor.

El Aprendizaje Cooperativo es precisamente la alternativa educativa que mejor satisface esa necesidad que siempre ha existido y que ahora cobra mayor trascendencia por las características de la Generación N: La de hacer participar a los educandos en sus aprendizajes.

## UNA REFLEXION.

Cómo se aprende a nadar, tirándose a la alberca o fuera de ella?

No hay duda posible! Pese a que un buen libro puede ayudar, o bien un tutorial o software interactivo contribuye extraordinariamente a ese aprendizaje, para saber nadar, hay que tirarse al agua.

Otra pregunta: Quién participa realmente en un juego de fútbol, los jugadores en el terreno o los aficionados en las gradas? Y los que seguimos el juego por TV desde nuestras casas, participamos, si o no?

Y en el salón de clases? Quién participa realmente, los alumnos o el maestro? Qué hace uno, qué hace el otro? Y durante qué tiempo? Quién es más activo, ellos o nosotros?

Varias pueden ser las respuestas a éstas y otras posibles preguntas “provocadoras” sobre el tópico del papel que juega la actividad en el aprendizaje escolar. Pero lo que nos interesa más que una respuesta puntual es una reflexión al respecto.

Probablemente un CONTINUUM, una línea sucesiva de puntos, en la que en un extremo la variable que se representa posee poca o nula expresión y el otro mucha o total expresión de desarrollo, nos pueda ayudar a comprender el concepto de participación...

Tracemos una línea recta en un papel cualquier y subdividámosla en partes iguales desde un polo, el de la izquierda al de la derecha. El extremo izquierdo lo podemos identificar como de poca o “nada” participación y el contrario el de la derecha de mucha o total participación.

Ya trazado la línea o continuum coloquemos en ella al jugador que en un momento dado patea la pelota, coloquemos también a los que como él está en el terreno y los que esperan en el banco del equipo. Sin duda que estos últimos se “alejan” del polo derecho de máxima o total participación. Y ahora ubiquemos a los aficionados que están en las gradas, y a los que lo observan por la TV. No cabe duda que la participación de estos está más alejada del polo de máxima expresión de participación en el juego.

Empleemos también un Continuum Pasividad-Actividad para ubicar los alumnos y a un maestro de una escuela tradicional. Dónde estaría ese maestro tradicional, que todo el tiempo habla, explica, escribe en el pizarrón, pregunta y se contesta...mientras que sus alumnos lo escuchan y cuando más toman apuntes, y de vez en cuando contesta una pregunta del maestro. En qué lugar los colocamos?.

## UNA DEFINICION

Participar es acción. Es hacer algo. Es tomar parte. Es un proceso en el que uno se emplea logrando y/o contribuyendo a que se obtenga un resultado y a su vez ésta, la actividad realizada, así como el producto mismo de la actividad, le proporciona siempre a uno un crecimiento.

La participación en el proceso de aprendizaje es una condición necesaria. Hasta tal punto que resulta imposible aprender si el sujeto no realiza una actividad conducente a incorporar en su acervo personal bien una noción, definición, teoría, bien una habilidad, o también una actitud o valor.

Existen distintos tipos de participación. Por ejemplo, la individual y la grupal o en equipo, ya con otro o bien con otros. También la

predominantemente intelectual o cognitiva, la predominante manual o motriz, y la predominante afectivo-emocional. Son tipos aunque en la práctica la participación se nos presenta como una unidad que implica tanto lo intelectual, lo psicomotor y lo socio emocional, de ahí que hablemos de predominante de un tipo u otro.

## ANTES DE SEGUIR

Pensemos y enlistemos las formas en que hacemos participar a nuestros niño/as, adolescentes y jóvenes en el salón de clases. Confeccionemos una lista de la forma en que comúnmente participan nuestros alumnos en clase. Revisemos nuestros planes de lección, nuestra "planeación de clases" y enriquezcamos la lista.

La literatura especializada en teorías de aprendizaje ya con un enfoque, por ejemplo conductista, mejor dicho en la actualidad, neoconductista, o bien humanista, cognitivista o constructivista, todas ponen énfasis en la necesidad de la participación del sujeto que aprende en el proceso de nuevas adquisiciones, aunque como es natural desde distintas puntos de vistas.

Más aún se plantea con datos experimentales que a más participan tengan los alumnos en el salón de clase, mayores probabilidades de aprendizaje significativos se tienen.

## CONDICION NECESARIA

Si importante resulta la actividad en el proceso de aprendizaje, trascendente es la diversificación de los modos de hacer participar a nuestros alumnos.

Una pregunta se desprende del anterior planteamiento: Por qué? Y seguro que entre otras respuestas podemos argumentar que los alumnos tienen distintos estilos y ritmos de aprendizaje, Que si bien es cierto que todos tienen la capacidad de aprender lo hacen de modos diferentes. Unos son más visuales, otros predominantemente auditivos, los hay cinestéticos, aprenden haciendo. Otros son analíticos, otros sintéticos; los hay deductivos e inductivos. Es decir combinaciones de combinaciones que nos hacen distintos unos de otros a la hora de aprender.

Otra posible respuesta que de modo alguno se contrapone a la anterior es la de los tipos de inteligencia. Basta solamente recordar la teoría de las Múltiples talentos de psicólogo norteamericano Howard Gardner que plantea entre otras cosas por supuesto que podemos encontrar niño/as de inteligencia por ejemplo lingüístico-verbal, mientras que otros tienen inteligencia espacio-visual, y otros interpersonal, o bien intrapersonal, o bien cinestetico-corporal. En fin según esta reconocida teoría dado diversos factores nos caracterizamos al menos por un tipo de inteligencia predominante.

Una tercera posible respuesta correcta es aquella que alude al cerebro y a su trascendente papel en el aprendizaje. Recordemos que en 1981 el científico norteamericano Robert Sperry gana el Premio Nóbel por su contribución al esclarecimiento del funcionamiento del cerebro. Sperry plantea que más que dos hemisferios cerebrales dado su estatus funcional tenemos dos cerebros, uno derecho y otro izquierdo. El cerebro izquierdo es por su funcionamiento predominantemente analítico, deductivo, secuencial, lineal, verbal, riguroso y organizado, por lo que se asocia con un pensamiento de tipo lógico también conocido como crítico.

Por su parte el cerebro derecho es sintético, inductivo, holístico, viso espacial libre e intuitivo, por lo que es conocido como divergente o pensamiento creativo.

Las implicaciones pedagógicas del cerebro predominante son muchas al igual que aquellas que se derivan de los estilos y ritmos de aprendizaje o bien de tipo de talento predominante. En resumen todos los estudiantes son iguales pero bien diferentes en cuanto al modo de aprender y hacerlo de forma significativa.

De lo anterior entre otras conclusiones se puede plantear que se requiere de una metodología que sea capaz de satisfacer las necesidades de aprendizaje de los alumnos en clase. Los métodos tradicionales fundamentalmente expositivos por parte del maestro no satisfacen la diversidad de modos de pensar, sentir y hacer que tienen el grupo de alumnos de la clase.

En tal sentido el aprendizaje cooperativo es una didáctica que por las estrategias que emplea cubre el requisito de atender las diferencias individuales en un medio social diverso como lo es el salón de clase.

## CONCLUSION PARCIAL

Hasta aquí hemos planteado que para aprender es necesario la participación activa y comprometida del sujeto que aprende en la construcción de su conocimiento. A más participen, mayores probabilidades de un aprendizaje significativo; y que además se requiere de variados tipos de actividades que por una parte coincidan con aptitudes y predisposiciones del que aprende, como también que constituyan retos, y entre ambos aspectos muevan al educando a una formación integral.

Solamente así es posible en la práctica desarrollar las extraordinarias potencialidades con que cuentan nuestros alumnos. Y que estos se interesen en la propuesta de enseñanza del maestro. Recordemos que todo aprendizaje por importante que sea constituye un medio para el crecimiento personal y profesional de la persona humana.

## LAS DOS CARAS DE LA PARTICIPACION

Ahora bien para que la participación sea pedagógicamente trascendente en la formación del alumno ésta debe contemplar dos momentos, que alternándose adecuadamente en la secuencia de actividades que realiza el

alumno en clase favorece el aprendizaje y el crecimiento personal.

Esos componentes son la interactividad y las interacciones. Piensa antes de seguir leyendo que te sugieren estos vocablos, qué entiendes por uno y por el otro. Cuando lees o escuchas interactividad en que piensas y cuando lees o escuchas la palabra interacciones que te viene a la mente.

Frecuentemente estas palabras las empleamos como sinónimas, indistintamente. Pasa algo similar con otras muchas, por ejemplo tránsito y tráfico. Pero no es lo mismo interactividad e interacción. La interactividad tiene que ver con la relación que establece el sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Mientras que la interacción se refiere a la actividad y comunicación entre los sujetos implicados en una tarea de aprendizaje.

El concepto de interactividad es eminentemente un constructo piagetiano ( J. Piaget 1896-1980): Crear una situación de aprendizaje y dejar que el niño/a actúe y aprenda.

Mientras que el de interacciones es de fundamentación vigostkiana (L.S.Vigotsky, 1896-1934): Las relaciones sociales entre los que aprenden son condición necesaria para construir el conocimiento.

Es cierto que durante los últimos 50 años han existido modelos educativos con marcado énfasis en una u otra categoría. Pero la psicología cognitiva y la pedagogía contemporánea han demostrado con estudios experimentales la complementariedad de ambos conceptos y

como solo cuando en la actividad escolar se alternan ambos componentes de la participación esta contribuye no tan solo que el alumno aprenda como deseamos sino además este aprendizaje contribuya a su crecimiento personal.

## OTRA CONDICION NECESARIA

Si necesario resulta que los alumnos participen en el proceso de enseñanza, importante resulta la forma en que se da esa participación.

A partir de los estudios de los hermanos David y Roger Johnson se ha tipificado las formas de participación de los alumnos en clase en tres variantes: solo es decir de modo individualista, con otro pero de modo competitivo y la tercera variante trabajando unos con otros de modo cooperativo.

Cada variante sin dudas tiene ventajas y desventajas. Pero pedagógicamente en las condiciones de la sociedad contemporánea la interdependencia social positiva entre los que aprenden en un salón puede contribuir no ya tan solo a que construyan nociones, definiciones, teorías y leyes, así como que desarrollen habilidades cognitivas y psicomotoras y hábitos, sino que además incorporen habilidades sociales que son la base de la inteligencia emocional y de la incorporación de actitudes y valores para toda la vida.

## APRENDIZAJE COOPERATIVO

En conclusión si hoy por hoy existe una alternativa educativa que favorece la participación de los alumnos en clase esa es el aprendizaje cooperativo. Y la participación sin dudas propicia el aprendizaje significativo tanto de los contenidos declarativos como de los procesales.

La participación es elemento clave para la formación de los educandos. No tan solo porque hace que el alumno sea un sujeto activo, consciente y comprometido con la construcción de su conocimiento y de su persona, sino también la participación que favorece el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, los sentimientos y una conducta personal y social acorde con valores altamente apreciados.

#### Bibliografía:

Ferreiro, R. y M. Calderón. El ABC del Aprendizaje Cooperativo. Editorial Trillas, México. 1999.

Ferreiro, R. Estrategias Didácticas del Aprendizaje Cooperativo. Editorial Trillas, México, 2003.

Ferreiro, R. Nuevas Alternativas para Aprender y Enseñar. Editorial Trillas, México. En proceso de edición.

Ferreiro, R. Aprendizaje Cooperativo. Red Latinoamericana Talento. [www.redtalento.com](http://www.redtalento.com)

